

11°

*festival
del cine
español*



© Isabel Muñoz

Campobasso

AUDITORIUM EX GIL 8. - 10. GIUGNO 2018

viernes
venerdì

8

19,00

EL AUTOR

di Manuel Martín-Cuenca

Spagna/Messico 2017

110 min

Un magnifico Javier Gutiérrez (premio Goya come Miglior attore protagonista) è Álvaro, un impiegato che sogna di diventare uno scrittore: che i posteri lo ricordino come qualcuno che ha creato un'opera letteraria unica e irripetibile. Per questo frequenta i corsi di scrittura del professor Juan, che però non vede in lui traccia di talento. Le cose si complicano quando alla moglie cominciano a piovere riconoscimenti per il suo romanzo rosa, divenuto un best-seller.



21,30

PERFECTOS DESCONOCIDOS

di Alex de la Iglesia

Spagna 2017

96 min

Non c'era forse regista più adatto di Álex de la Iglesia per affrontare il remake di una commedia tanto succulenta e riuscita come quella di Paolo Genovese, e il maestro basco non manca il colpo. Nel brillante cast spagnolo: Eduard Fernández e Belén Rueda (già assieme in La notte che mia madre ammazzò mio padre), Eduardo Noriega-Dafne Fernández, Ernesto Alterio-Juana Acosta, e Pepón Nieto nei panni dell'insegnante disoccupato: la sua fidanzata è malata e per questo non è potuta venire alla cena... o è solo una scusa? ... *Todos tenemos una vida secreta*.

La Nueva Ola

Anteprima

Grandes éxitos

sábado
sabato

9

19,00

LA EDUCACIÓN DEL REY

di Santiago Esteves

Argentina 2017

95 min

Qualcosa va storto la notte del primo colpo di Reynaldo, alias "el Rey" (il Re), un giovane introdotto dal fratello nella Mala di Mendoza. I complici vengono catturati, lui con la refurtiva in tasca riesce a scappare sui tetti. Nella fuga cade nel giardino di Vargas (Germán de Silva, già apprezzato in *Relatos salvajes* e *El estudiante*), una guardia giurata in pensione, che lo ammanetta ma istintivamente gli dà riparo. Premio *Cine en Construcción* a San Sebastián 2017, il film ha i toni epici del western e la snellezza del thriller. In Argentina è nata una stella.



21,30

INCERTA GLÒRIA

di Agustí Villaronga

Spagna 2017

115 min

Adattamento dell'omonimo romanzo di Joan Sales, un classico della letteratura catalana, che segna il ritorno di Villaronga alla Guerra Civil Spagnola, dopo il trionfo di *Pa negre*. Scenari tumultuosi, personaggi tormentati, la cinepresa ci porta nell'entroterra lontano dalle barricate, dove la passione stravolge questi esseri umani funestati da una vita terribile: è qui che spicca Carlana, femme fatale, alla quale Núria Prims dona mistero e sensuale malia.

♦ Alla presenza del regista

**AGUSTÍ VILLARONGA**

Cineasta di culto, esordisce con "Tras el cristal", spiazzando la critica alla Berlinale del 1986. Il successo definitivo arriva con "Pa negre" (2010), trionfatore ai Goya di quella stagione. Il maiorchino sarà ospite a Campobasso con la sua ultima acclamata opera.

domingo
domenica

10

19,00

VENGO**DEMONE FLAMENCO**

di Tony Gatlif

Spagna 2001

98 min

Presentato alla 57a Mostra di Venezia, e scritto da David Trueba seguendo le improvvisazioni che nascevano sul set, *Vengo* è il film per eccellenza sul flamenco. E non poteva che esserne Tony Gatlif l'autore: la pellicola trasuda *el duende y el cante* e il cineasta è grandioso nel ritrarre Antonio Canales, il grande ballerino di flamenco, nel memorabile ruolo di Caco. Colonna sonora travolgente.



21,30

CONTRATIEMPO

di Oriol Paulo

Spagna 2016

104 min

Un giovane businessman (Mario Casas) si risveglia in un albergo assieme al cadavere della propria ragazza (Barbara Lennie). E la porta è chiusa da dentro... Accusato di omicidio, ricorre ai servizi di un avvocato di altissimo rango, con cui scava nelle pieghe dei ricordi per trovare il dettaglio che possa scagionarlo. C'è solo una notte e il tempo incalza. Meccanismo perfetto. Thriller magistrale. Miglior Film al Portland Film Festival 2017

Tutti i film sono proiettati in versione originale con sottotitoli in italiano**festival
del cine
español****Campobasso**

AUDITORIUM EX GIL 8. - 10. GIUGNO 2018



con il sostegno di



media partner



con il patrocinio di

EXIT media
 presenta


con la collaborazione di