

11^o

*festival
del cine
español*



© Isabel Muñoz

Treviso

CINEMA EDERA 21. - 24. MAGGIO 2018

festival del cine español

Treviso

CINEMA EDERA 21. - 24. MAGGIO 2018

Un evento organizzato da
Ambasciata di Spagna in Italia e EXIT media

Direzione e programma a cura di
Iris Martín-Peralta e Federico Sartori

Resp. Cinema Edera Lorenzo e Giuliana Fantoni
Social media Vittoria Mannu
Laboratorio Daniele Scialò Video Luca Ferretti
Sottotitoli Chiara Prosperi

Un ringraziamento speciale a
S. E. D. Jesús Gracia Aldaz,
Ambasciatore di Spagna in Italia
Ion de la Riva, Consigliere Culturale Ambasciata di Spagna
Elvira Marco Martínez, Direttore Generale AC/E
Santiago Herrero, Direttore Programmi AC/E
Sergio R. López-Ros, Direttore Instituto Cervantes Milano

Si ringrazia per la collaborazione
Ignasi Benito e Toni Padilla (Freixenet); Lucía Estepa e Marisa Franco (Ufficio Culturale Ambasciata di Spagna); José Manuel Gómez (AC/E); Paola Brunetta (Cineforum); Loredana Rigato (Fabrica); Antonello Novellino; Carmen Canillas (Istituto Cervantes Milano)

Calendario

ROMA Farnese 3 – 8 maggio
VENEZIA Rossini 18 – 20 maggio
TREVISO Edera 21 – 24 maggio
TRENTO Astra 22 – 24 maggio
TRIESTE Ariston 23 – 25 maggio
PERUGIA PostModernissimo 30 maggio – 3 giugno
TERNI CityPlex Politeama 1 – 3 giugno
CAMPOBASSO Spazio Ex-Gil 7 – 10 giugno
SENIGALLIA (AN) Gabbiano e Teatro La Fenice 21-24 giugno

Dopo l'estate

MILANO | **GENOVA** | **BOLOGNA** | **PADOVA** | **BERGAMO** |
CAGLIARI | **REGGIO CALABRIA** | **TORINO** | **FIRENZE**

lunes
lunedì
21

16,30
INCERTA GLÒRIA
di Agustí Villaronga
Spagna 2017 - 115 min

18,30
EL ESTUDIANTE
di Santiago Mitre
Argentina 2012
110 min

21,00
DEMONIOS TUS OJOS
di Pedro Aguilera
Spagna/Colombia 2017
94 min

A seguire incontro con
Pedro Aguilera, regista e
sceneggiatore del film



PEDRO AGUILERA

San Sebastian, 1977. Laureato in Belle Arti a Madrid, è stato assistente alla regia degli autori messicani Carlos Reygadas e Amat Escalante. Esordisce con "La influencia" (2007) in corsa per la Camera d'Or a Cannes. "Demonios tus ojos" è il suo terzo film, che il cineasta presenterà a Treviso lunedì 21 maggio alle 21,00.

martes
martedì
22

16,30
EL CRITICO
di Hernan Guershuny
Argentina 2014 - 100 min
Anticipato da **FLOATING ISLAND** di Tomas Pichardo,
Rep.Dominicana - 3 min

18,20
VENGO
DEMONE FLAMENCO
di Tony Gatlif
Spagna 2001 - 98 min
Anticipato da **BEATRICE**
Lorena Alvarado, Venezuela -
10 min

20,20
CONTRATIEMPO
di Oriol Paulo
Spagna 2016 - 104 min

22,20
EL AUTOR
di Manuel Martín-Cuenca
Spagna/Messico 2017
110 min

miércoles
mercoledì
23

16,30
EL ESTUDIANTE
di Santiago Mitre
Argentina 2012 - 110 min

18,30
EL SILENCIO ANTES DE BACH
di Pere Portabella
Spagna 2007 - 102 min
Anticipato da
FRANCESCO di Lorena
Alvarado, Venezuela - 9 min

20,30
LA EDUCACION DEL REY
di Santiago Esteves
Argentina 2017 - 95 min

22,20
UNA MUJER FANTÁSTICA
di Sebastián Lelio
Cile 2017 - 104 min

jueves
giovedì
24

16,30
VENGO
DEMONE FLAMENCO
di Tony Gatlif
Spagna 2001 - 98 min
Anticipato da **CUMBIA DE PIEDRA** di Tomas Pichardo,
Rep.Dominicana - 5 min

18,30
EL AUTOR
di Manuel Martín-Cuenca
Spagna/Messico 2017 - 110 min

20,30
ESTIU 1993 (VERANO 1993)
di Carla Simon
Spagna 2017 - 97 min

22,20
CONTRATIEMPO
di Oriol Paulo
Spagna 2016
104 min

Tutti i film sono proiettati in **versione originale con sottotitoli in italiano**

Cinema Edera
Piazza Martiri di Belfiore, 2
cinemaedera.it

Biglietteria
8 € intero
5,50 € ridotto per studenti e over 60

La Nueva Ola
 focus Argentina
 Proiezioni speciali
 Corti di FABRICA

Instituto
Cervantes
ITALIA

OPICINA CULTURAL
EMBAJADA DE ESPAÑA

AC/E
ACCION CULTURAL
ESPANOLA

Rai Movie

TRAMONTANA

SENTI
LIBERTY
TEATRO
ACCI

PATROCINIO
REGIONE DEL VENETO

EXIT
media
presenta

festival
del cine
español

SPAGNA
cultura + ciencia

LA SPAGNA
È PARTE DI TE

REAL
ACADÉMIA DE ESPAÑA
EN ROMA

MINISTERIO
DE ASUNTOS EXTERIROS
Y COOPERACION

accid

Cooperación
Española

con il sostegno di

media partner

con il patrocinio di

con la collaborazione di

cinema edera

F A B R I C A

segui su



#CinemaSpagna

cinemaspanna.org