



NOVEMBRE
NOVIEMBRE

LUNEDÌ
LUNES 22

20:45
presentazione
in lingua
21:00

LA INOCENCIA
DI **LUCÍA ALEMANY**
SPA 2020 - 92'

LUNEDÌ
LUNES 29

20:45
presentazione
in lingua
21:00

INTEMPERIE
DI **BENITO ZAMBRANO**
SPA/PORT 2020 - 103'

TUTTI I
FILM SONO
PROIETTATI
IN
VERSIONE
ORIGINALE
CON
SOTTOTITOLI
IN ITALIANO

DICEMBRE
DICEMBRE

LUNEDÌ
LUNES 6

20:45
presentazione
in lingua
21:00

O QUE ARDE
DI **OLIVER LAXE**
SPA/FRA/LUX
2019 - 95'

LUNEDÌ
LUNES 13

20:45
presentazione
in lingua
21:00

**LA HIJA DE UN
LADRÓN**
DI **BELEN FUNES**
SPA 2019 - 100'

LUNEDÌ
LUNES 20

20:45
presentazione
in lingua
21:00

70 BINLADENS
DI **KOLDO SERRA**
SPA 2019 - 100'

14 festival del cine español y latinoamericano



14 festival del cine español y latinoamericano

Bergamo

22 — 29 NOVEMBRE
6 — 13 — 20 DICEMBRE 2021

BIGLIETTERIA

6 € intero
5,50 € ridotto over 65 e under 26
5 € studenti Erasmus

CINEMA CONCA VERDE

via Mattioli 65
www.sas.bg.it
T. 035320828



CinemaSpagna
CINEMAONCAVERDEBERGAMO



@cinemaspagna
@cinema_conca_verde



CineSpagna



CineSpagna



O QUE ARDE

Terzo lungo di Oliver Laxe, punto di riferimento del cinema d'autore del nuovo cinema spagnolo, indicato da Bong Joon-ho come uno dei cineasti più promettenti nel prossimo cinema mondiale. Il film segue Ramon, un piromane che dopo aver scontato la sua pena in carcere, torna a casa nelle verdi colline di Lugo, Galizia. Ma nessuno in realtà è lì ad attenderlo. Premio della Giuria Un certain Regard al Festival di Cannes 2019.

>>

Sono disponibili i **carnet da 3, 6 e 9 ingressi**, validi un anno, tutte le sere, in tutte le sale (Conca Verde, Del Borgo e Arena Santa Lucia), anche per due persone la stessa sera. +INFO: www.sas.bg.it



LA INOCENCIA

Brillante esordio alla regia di Lucía Alemany che firma una commedia drammatica con forti tinte autobiografiche, incentrata su Lis, un'adolescente di un paesino fuori Valencia, che nonostante le resistenze della famiglia e del proprio intorno, decide di seguire la sua stella: un giorno sarà allieva nella Scuola di Circo di Barcellona. Premio del Pubblico Giovane all'ultimo Festival di San Sebastián.



LA HIJA DE UN LADRÓN

Eclatante esordio alla regia di Belén Funes, il film ruota intorno a Sara, una ragazza-madre appena ventenne costretta a far fronte alla sua precaria situazione contando solo su se stessa. Rivelazione assoluta ai Premi Goya 2020, Miglior opera Prima, e trionfo per Greta Fernández al Festival di San Sebastian, per lei la *Concha de Plata* come Miglior attrice.



INTEMPERIE

Deserto di Granada. Primo dopoguerra. Un ragazzino è in fuga dalle prepotenze del capoccia che terrorizza perversamente chiunque, e ora lancia i cani al suo inseguimento. Vincitore di due Goya 2020 (Sceneggiatura e Canzone di Silvia Pérez Cruz), il film ha come protagonista Luis Tosar in un thriller western di denuncia contro la disumanità della dittatura franchista.



70 BINLADENS

Brilla più che mai il talento di Koldo Serra, regista della celebre serie "La Casa di Carta", in un thriller mozzafiato. Una coppia di rapinatori irrompe in una filiale di banca dove la protagonista aveva appena convinto il direttore a concederle 35 mila euro in contanti (i "binladens" nello slang spagnolo sono i biglietti da 500 euro). Sceneggiatura millimetricamente pianificata, emozione allo stato puro.