



1 ALACRÁN ENAMORADO

Potente fiaba metropolitana di Santiago Zannou (ospite del festival) ambientata in una Madrid notturna e carica di furore: un ragazzo della

periferia entra a far parte di una palestra, nel pugilato trova una via di fuga dove canalizzare la propria energia, ma ben presto i vecchi amici, legati a gruppi di estrema destra, lo portano verso una deriva incontrollabile.

Romanzo di successo e sceneggiatura di Carlos Bardem (fratello di Javier che interpreta un indimenticabile *cattivo maestro*). Première assoluta in Italia. 2 **10.000 KM** Storia d'amore tra una ragazza, fotografa, che riceve una residenza artistica negli States, e un ragazzo di Barcellona che però è costretto a restare a casa e seguirla solo da uno schermo: potrà il loro amore sopravvivere a 10 mila chilometri di distanza? Gioiello di sensibilità premiato ai Goya per il miglior esordio alla regia. Imperdibile.



3 **MURIERON POR ENCIMA DE SUS POSIBILIDADES** Il freschissimo film dell'*enfant terrible* del nuovo cinema spagnolo, Isaki Lacuesta: sceneggiatura irriverente e film ricco di stelle (José Coronado, Ángela Molina, Sergi López...) al servizio di una commedia caustica e pungente su una banda di malati mentali fuggiti da una clinica, decisi ora o mai più a stabilire la giustizia sociale. Una vera chicca in anteprima assoluta.



4 **LOS TONTOS Y LOS ESTÚPIDOS** Un'equipe cinematografica entra in un set per dar corpo nell'arco di un giorno a un copione che narra le vicende incrociate di sei personaggi. Affascinante sperimentazione narrativa –e *tour de force* attoriale– che nella sua totale originalità omaggia il cinema più viscerale di Lars Von Trier (*Medea*, *Dogville*) e Truffaut (*Effetto Notte*). Lucido e senza compromessi.



5 **SEXO FÁCIL, PELÍCULAS TRISTES** A uno sceneggiatore di Buenos Aires in piena crisi di coppia viene commissionata una commedia romantica. Lui l'ambienta a Madrid, lontano, ma il suo protagonista, l'oggetto della sua fantasia, risulta per forza di cose distratto e troppo legato all'umore del suo autore. Guizzi alla Woody Allen e pura *vèrve* argentina in anteprima italiana.



6 **CRÍA CUERVOS** Uno dei capolavori assoluti del maestro. A cavallo della morte di Franco, Saura gira una delle più profonde e brillanti riflessioni sui fantasmi della dittatura, attraverso l'immaginario dell'indimenticabile bambina Ana. Gran Premio della Giuria a Cannes, autentico cult già dalla sua uscita. Non potete non averlo visto o non vederlo una nuova volta.

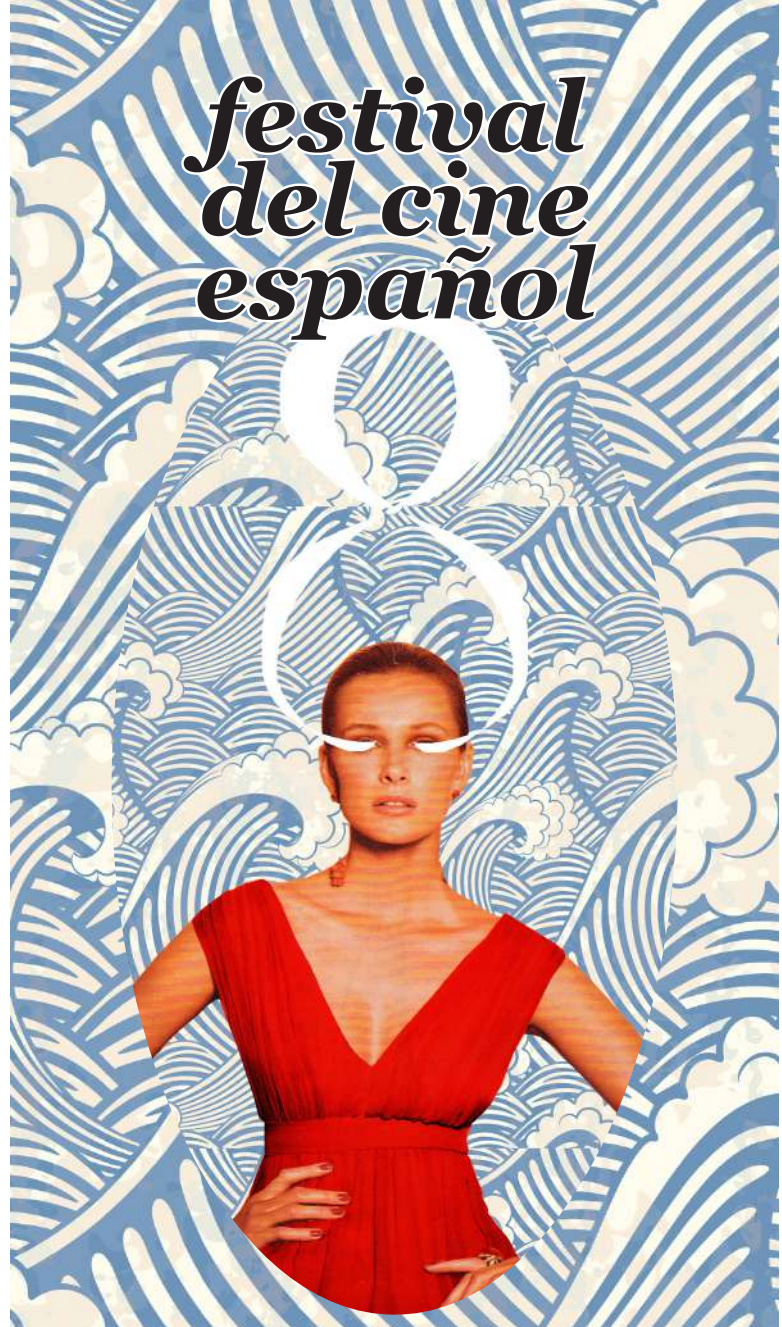


7 EL SOMNI DEL CELLER DE CAN ROCA

Si chiama "el somni" (il sogno, in catalano) la fantastica opera multidisciplinare in cui Franc Aleu (ospite del festival) e i fratelli Roca, master chefs del ristorante più rinomato del mondo, fondono immagini, gastronomia, lirica e sperimentazione: Freida Pinto, Miquel Barcelò e altre figure di spicco dell'arte e la scienza internazionale sono gli ospiti di questo viaggio da sogno. Magico e avvolgente.



festival del cine español



Milano 15 – 17 maggio
Cinema Palestrina

viernes
venerdì



17,00

**SEXO FÁCIL,
PELÍCULAS
TRISTES**

di Alejo Flah
con Quim Gutiérrez,
Marta Etura, Carlos
Areces, Ernesto Alterio
Spagna / Argentina
2015
91 min

19,00

CRIA CUERVOS

di Carlos Saura
con Ana Torrent,
Geraldine Chaplin
Spagna 1976
100 min

21,00

Santiago Zannou
presenta

**ALACRÁN
ENAMORADO**

di Santiago Zannou
con Álex González,
Miguel Ángel Silvestre,
Judith Diakhate,
Carlos Bardem,
Javier Bardem
Spagna 2013
100 min

A seguire incontro
con il regista
+ drink per il pubblico

sabado
sabato



16,30

**ALACRÁN
ENAMORADO**

di Santiago Zannou
Spagna 2013
100 min

18,30

**LOS TONTOS
Y LOS ESTÚPIDOS**

di Roberto Castón
con Roberto Álamo,
Cuca Escribano, Fidel
Betancourt, Aitor
Beltrán, Nausicaa
Bonnin
Spagna 2014 91 min

20,30

10.000 KM

di Carlos Marqués
Natalia Tena,
David Verdaguer
Spagna 2014
98 min

22,30

**SEXO FÁCIL,
PELÍCULAS
TRISTES**

di Alejo Flah
con Quim Gutiérrez,
Marta Etura, Carlos
Areces, Ernesto Alterio
Spa / Arg 2015 91 min

domingo
domenica



17,00

CRIA CUERVOS

di Carlos Saura
Spagna 1976
100 min

19,00

**MURIERON
POR ENCIMA
DE SUS
POSIBILIDADES**

di Isaki Lacuesta
con Raúl Arévalo, Imanol
Arias, Bruno Bergonzini,
José Coronado, Sergi
López, Carmen Machi,
Ángela Molina, Jordi
Vilches, Julián Villagrán
Spagna 2014
100 min

21,00

**Franc Aleu
presenta
EL SOMNI DEL
CELLER DE
CAN ROCA**

di Franc Aleu
con Miquel Barcelò,
Joan Roca, Josep Roca,
Jordi Roca
Spagna 2014
82 min

A seguire incontro
con il regista
+ drink per il pubblico

lunes
lunedì



18,15


Replica di un film
visita:

www.cinema.spagna.org

info

7 intero
5 ridotto - studenti, over 60

Cinema Palestrina
via Giovanni Pierluigi da
Palestrina, 7
Tel. 02.87241925
www.progettolumiere.it
cinepalestrina@gmail.com
 Cinema Palestrina

 linea 1 e linea 2
Loreto

filobus 90/91



media partner



con il sostegno di



in collaborazione con



con il patrocinio di

