

**PROGRAMMA**

**MODERNO SASSARI**

Viale Umberto I, 18  
Tel. 079 914 0004

NOVEMBRE NOVIEMBRE	8	21:00 Evento d'inaugurazione <b>LA INOCENCIA</b> DI <b>LUCIA ALEMANY</b> SPAGNA 2021 - 90' A seguire incontro con la regista
NOVEMBRE NOVIEMBRE	15	intorno alle 21:00 <b>70 BINLADENS</b> DI <b>KOLDO SERRA</b> SPAGNA 2020 - 97'
NOVEMBRE NOVIEMBRE	22	intorno alle 21:00 <b>LA VOLUNTARIA</b> DI <b>NELY REGUERA</b> SPAGNA/GRECIA 2022 - 99'
NOVEMBRE NOVIEMBRE	29	intorno alle 21:00 <b>AMA</b> DI <b>JÚLIA DE PAZ</b> SPAGNA 2021 - 80'
DICEMBRE DICEMBRE	6	intorno alle 21:00 <b>PIAZZOLLA, LA RIVOLUZIONE DEL TANGO</b> DI <b>DANIEL ROSENFELD</b> ARGENTINA/FRANCIA 2021 - 90'

**ODISSEA CAGLIARI**

Viale Trieste, 84  
Tel. 391 137 5730

NOVEMBRE NOVIEMBRE	9	21:00 Evento d'inaugurazione <b>LA INOCENCIA</b> DI <b>LUCIA ALEMANY</b> SPAGNA 2021 - 90' A seguire incontro con la regista
NOVEMBRE NOVIEMBRE	16	21:00 <b>70 BINLADENS</b> DI <b>KOLDO SERRA</b> SPAGNA 2020 - 97'
NOVEMBRE NOVIEMBRE	23	21:00 <b>LA VOLUNTARIA</b> DI <b>NELY REGUERA</b> SPAGNA/GRECIA 2022 - 99'
NOVEMBRE NOVIEMBRE	30	21:00 <b>AMA</b> DI <b>JÚLIA DE PAZ</b> SPAGNA 2021 - 80'
DICEMBRE DICEMBRE	7	21:00 <b>PIAZZOLLA, LA RIVOLUZIONE DEL TANGO</b> DI <b>DANIEL ROSENFELD</b> ARGENTINA/FRANCIA 2021 - 90'

Tutti i film sono proiettati  
in **versione originale** con **sottotitoli in italiano**

Biglietteria  
**MODERNO SASSARI** - Tel 079 914 0004  
**ODISSEA CAGLIARI** - Tel 391 137 5730

inquadra il QR  
per **schede** e **trailer**  
di tutti i film



15

festival  
del cine español  
y latinoamericano

8 NOVEMBRE —  
7 DICEMBRE  
2022



*Sassari*  
CITYPLEX MODERNO  
*Cagliari*  
CINEMA ODISSEA

opera di Alfredo Palmero  
@alfredopalmero

in collaborazione con

programma a cura di

c i n e m a s p a g n a . o r g



## LA INOCENCIA

DI **LUCIA ALEMANY**  
SPAGNA  
2021 - 90'

Brillante esordio alla regia di Lucia Alemany che firma una commedia drammatica incentrata su Lis, un'adolescente che inizia a scoprire la propria sessualità e sogna di lasciare il paesino dove vive per studiare tecniche acrobatiche a Barcellona. In quel contesto è a tutti gli effetti un'eccentrica. Il film infatti è anche e soprattutto il ritratto di quella comunità di provincia, non sempre silenziosa, testimone di tutto ciò che accade nel circondario. In un tale microcosmo, l'eccezione rischia sempre la censura se non la condanna da parte dei benpensanti.



## 70 BILNLADENS

DI **KOLDO SERRA**  
SPAGNA  
2019 - 97'

Tutto ruota intorno a Raquel, una donna con un grave problema da risolvere nel giro di poche ore: ha assoluto bisogno di 35 mila euro (i "binladens" nello slang spagnolo sono i biglietti da 500 euro), ma giusto quando riesce a convincere il direttore della banca a concederle il credito in contanti, ecco che una coppia di rapinatori incappucciati irrompe nella filiale nel tentativo di svaligiarne le casseforti. Opera terza di Koldo Serra che guarda con maestria a "Quel pomeriggio di un giorno da cani". Sceneggiatura millimetricamente pianificata, emozione allo stato puro.



## LA VOLUNTARIA

DI **NELY REGUERA**  
SPAGNA/GRECIA  
2022 - 99'

Marisa, una dottoressa in pensione, si offre come volontaria per una ONG in Grecia. La regola è mantenere un distacco emotivo dai rifugiati. Ma presto la donna si affeziona ad Ahmed, un bambino che ha perso entrambi i genitori: determinata a cambiargli la vita, Marisa intraprende un percorso che la porterà ad esplorare i limiti tra l'amore per il prossimo e il bisogno di sentirsi utile. Drama politico con punte di umorismo nell'acuta opera seconda di Nely Reguera. Carmen Machi in stato di grazia.



## AMA

DI **JULIA DE PAZ**  
SPAGNA  
2021 - 80'

Pepa, cacciata di casa dalla coinquilina che non sopporta più la sua trasandatezza, si ritrova di punto in bianco per strada, da sola, con la figlia di sei anni Leila. Costrette innanzitutto a trovare un posto dove stare e tirar su due soldi per mangiare, madre e figlia vanno ritrovando il filo di una relazione fino ad allora praticamente inesistente. Rivelazione dell'ultima stagione, l'opera prima di Júlia de Paz è un urlo alla vita in cui passione, rabbia e tenerezza si mescolano nella folgorante prova d'attrice di Tamara Casellas.



## PIAZZOLLA, LA RIVOLUZIONE DEL TANGO

DI **DANIEL ROSENFELD**  
ARGENTINA/FRANCIA  
2021 - 90'

Un inedito ed evocativo viaggio nel cuore della vita e la musica di Astor Piazzolla, il mitico compositore argentino che rivoluzionò il tango. Per la prima volta gli archivi del leggendario bandoneonista vengono aperti al pubblico dal figlio Daniel: non solo la dimensione pubblica, ma anche l'intimità dell'artista: l'infanzia a Manhattan con il padre; gli inizi di carriera; Gardel; la passione per la caccia agli squali; il *Tango Nuevo*, mix originale di tango e jazz; il rifiuto dei tradizionalisti e della critica musicale argentina; la famiglia; i misteri dell'atto creativo.